

数字产业学院 2022 年论文发表汇总

基本情况：2022 年我院教师共发表论文 17 篇，软著 1 个。

编号	名称	第一作者	发表时间	刊物名称	级别
1	鱼缸	蒋明璇 / 陈泽泉	2022.06.01	电影文学	北大中文核心期刊
2	1+X 证书制度下影视动画专业课程改革实践	庞志威	2022.07.14	中国新通信	省级
3	高职院校创新型动画人才培养现状及优化路径	刘川	2022.04.01	佳木斯职业学院学报	省级
4	论影视文化体制改革的探索与实践-以湖南广电和浙江横店为例	杨柯婷	2022.06.01	新闻研究导刊	省级
5	新媒体背景下高职院校播音主持专业提升媒介素养途经研究	宋晓宇	2022.01.06	电脑校园	省级
6	艺术类贫困大学生心理健康教育及对策研究	周柳叶	2022.11.18	新教育	省级
7	高职广播影视类专业育人模式的探索与实践	张睿	2022.05.10	新闻研究导刊	省级
8	现实题材电视剧《人世间》的温情叙事与审美表达	朱瑶佳	2022.06.02	声屏世界	省级
9	新媒体环境下纪录片创作的选题策划思路探究	蒋明璇	2022.05.01	环球首映	省级
10	茅古斯的保护与传承	田槟琪	2022.04.01	花溪	省级
11	三维软件 Cinema 4D 在视觉传达设计领域的运用现状	骆龙磊	2022.10.25	艺海	省级
12	红色资源与传媒专业的实践融合浅谈	杨兵	2022.01.15	声屏世界	省级
13	新媒体时代大学生媒介素养问题研究	白莹	2022.04.01	素质教育	省级
14	基于新媒体网络直播的传播模式分析	白莹	2022.04.01	科学与技术	其他
15	直播产业需求下播音主持专业人才培养的有效途径	杨雁	2022.09.30	文苑	省级
16	论新媒体时代播音主持艺术语言表现力强化	杨雁	2022.07.01	新闻传播	省级
17	高职院校播音主持专业应用型人才培养的实践与研究	杨雁	2022.08.30	花溪	省级