

二、主要完成人情况

第一完成人姓名	张睿	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1985-04	工龄/教龄	15/13
工作单位	湖南艺术职业学院	现任职务	数字产业学院副院长
最后学历	硕士研究生毕业	职称	副教授
现从事工作及专业领域	专业教学与管理，广播电视与网络视听节目理论与实践研究	联系电话	13272052116
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2021年4月，入选国家广播电视总局2020年全国广播电视和网络视听行业青年创新人才； 2. 2021年5月，被教育部认定为课程思政示范课教学名师及团队成员； 3. 2021年11月，入选湖南省文艺人才扶持“三百工程”文艺家； 4. 获省级教学成果奖一等奖1项，三等奖2项； 5. 主创及指导作品多次荣获中组部、中宣部、国家教育部、国家广电总局等政府部门表彰。		
主要贡献	本人作为项目负责人，全面负责本成果的研究、实施、总结及推广。 1. 原创性提出“活育”的实践教学理念。转变广播影视类专业实践教学“重技轻德”的固化思维，廓清实践教学的育人本质，原创性地提出“灵活队伍、盘活平台、激活脉络”的“活育”理念，将德技育人贯穿实践教学全过程。 2. 创造性构建“三层次递进 双螺旋耦合”实践教学新模式。“三层次递进 双螺旋耦合”，以“育德”、“训技”为双链条，以层次递进的“项目”与“活动”为载体促成其正反相补，协同演进，形构了“育德”、“训技”的良性耦合逻辑，有效解决了学生“技难		

	精”、“德不厚”的现实状况。 3. 创新性打造“本土文化”融入实践教学湖湘范本。依托校内文化研究基地、专业实训基地，将“蕴含湖湘文化、展现湖湘特色、传达湖湘精神”的项目及活动引入实践教学中，使学生在递层式的项目锤炼中成长。近四年，该成果为行业培养了一大批“懂湖南、爱湖南、服务湖南”的高素质技术技能人才，为各地广播影视类专业提供了一套可供复制、推广的示范性样本。 本人签名：张睿 2022年 09月 30日
--	---

完成人情况

第二完成人姓名	马千里	性别	女
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1987-07	工龄/教龄	12/12
工作单位	湖南艺术职业学院	现任职务	数字产业学院专业教师
最后学历	硕士研究生毕业	职称	副教授
现从事工作及专业领域	专业教师，广播电视和网络视听节目理论与实践研究	联系电话	18673192225
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2021年05月，本人主持的《微电影创作》课程被认定为教育部课程思政示范课程，本人及团队被认定为教育部课程思政教学名师及教学团队； 2. 2020年11月该课程被认定为2020 年职业教育省级精品课程。		
主要贡献	作为项目组主要研究人员，全程参与项目论证、设计、研究与实施，完成各项相关协调工作，作好经验总结。 1. 按照负责人提出的基本思路与目标，进一步深化，全面落实本成果的研究与实施，牵头开展实践教学模式改革的措施与办法。 2. 按照专业的教学要求，探索实践课程改革思路与措施。课程注重德技并修、育训结合，有机融入劳动教育、工匠精神、职业道德、职业精神和职业规范等内容，深入挖掘蕴含的思政教育资源，优化课程思政内容供给，将思政教育有机融入课程教学。教学团队自主研发的“搭平台、融课堂、讲故事、育新人”的创新课程思政建设模式，有效保障了实践课程教学目标的达成。2020年11月，本人主讲的《微电影创作》课程被认定为2020 年职业教育省级精品课程（省级金课）。2021 年 5 月 10 日，《微电影创作》课程，被教育部认定为国家级课程思政示范课程；本人和教学团队被认定为国		

	家级课程思政教学名师和团队。 3. 多次与兄弟院校交流教育教学改革经验，多次在各类教育教学改革研讨会上作经验交流。 本人签名： 2022年 09月 30日
--	--

完成人情况

第三完成人姓名	王柳力	性别	女
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1989-12	工龄/教龄	6/6
工作单位	湖南艺术职业学院	现任职务	数字产业学院影视编导与新闻采编教研室主任
最后学历	硕士研究生毕业	职称	讲师（高校）
现从事工作及专业领域	专业教师，新媒体策划与运营	联系电话	13789065017
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2021年05月，本人及团队被认定为教育部课程思政教学名师及团队； 2. 主创及指导作品多次荣获国家教育部、省教育厅等政府部门表彰； 3. 2021年，入选湖南省普通高校青年骨干教师培养对象。		
主要贡献	作为项目组主要研究人员，全程参与项目论证、设计、研究与实施，完成各项相关协调工作。 1. 具体落实本成果的实施，协助负责人完成各项工作，并做好经验总结。 2. 组织开展广播影视类专业实践课程教学改革与创新工作。 3. 做好本项目研究成果在全国范围内相关专业的应用和推广工作。 4. 具体对接校企合作单位，联合企业教师共同开展专业课程改革、实践创作、技能竞赛等各类教学活动。 本人签名：王柳力 2022年 09月 30日		

完成人情况

第四完成人姓名	蒋玲	性别	女
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1972-05	工龄/教龄	31/31
工作单位	湖南艺术职业学院	现任职务	数字产业学院党支部书记
最后学历	大学本科毕业	职称	高级政工师
现从事工作及专业领域	高教管理，思政教育	联系电话	13874883883
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2021年11月指导“湘语乡声”——基于“产学研创”的乡村振兴网络视听产业开发项目获“2021年湖南省黄炎培职业教育创业规划大赛三等奖”； 2. 2021年12月团队申报的“半条被子的温暖”获中国艺术职业教育学会2021年度美育项目“优秀奖”，排名第四； 3. 2021年12月和团队成员创作的微电影《牧溪正逢春》获教育部第五届“我心中的思政课”全国大学生微电影展示活动二等奖； 4. 2022年9月创作的短视频《启航》在教育部2022新时代教师风采短视频征集活动中获“优胜奖”。		
主要贡献	作为项目组主要研究人员，参与项目论证、设计、研究与实施工作。 1. 贯彻落实教学改革的目标与理念，牵头制定激励教师开展实践教学改革措施与办法。 2. 具体对接校人事等相关职能部门，制定专业实践教学改革的基本政策与保障机制。起草和制定相关管理文件和目标责任书，督促系部各教研室认真落实广播影视类专业实践课的改革与创新工作。 3. 组织并参与撰写本成果实施的总结报告。 本人签名：  2022年 09月 30日		

完成人情况

第五完成人姓名	翟清	性别	女
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1966-11	工龄/教龄	31/31
工作单位	湖南艺术职业学院	现任职务	数字产业学院常务副院长
最后学历	大学本科毕业	职称	教授
现从事工作及专业领域	表导演专业教学	联系电话	13975154268
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2020年5月，入选教育部课程思政教学名师和教学团队； 2. 2018年4月，主创话剧《永远的温暖》获教育部主办的全国高校廉政文化作品表演类“一等奖”； 3. 2020年10月，主创微电影《铸魂》获教育部主办的第四届“全国大学生网络文化节”微电影作品三等奖。		
主要贡献	作为项目组主要研究人员，参与项目论证、设计、研究与实施工作。 1. 贯彻落实教学改革的目标与理念，指导年轻教师开展专业实践教学改革工作。 2. 组织制定年度目标责任书，推进教学改革有序展开。 3. 负责制定实践教学改革的基本政策与保障机制。 4. 做好本项目研究成果在全国范围内相关专业的应用和推广工作。 5. 组织并参与撰写本成果实施的总结报告。 本人签名：翟清 2022年 09月 30日		

完成人情况

第六完成人姓名	谢方	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1958-06	工龄/教龄	38/10
工作单位	湖南艺术职业学院	现任职务	数字产业学院院长
最后学历	研究生班毕业	职称	研究馆员（档案）
现从事工作及专业领域	文化影视产业研究	联系电话	13307310081
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2021年5月，被湖南省文化和旅游厅聘为湖南省“十四五”文化和旅游规划特聘专家； 2. 2021年5月，被湖南大学聘为兼职教授；		
主要贡献	作为项目组主要研究人员，全程指导并参与项目论证、设计、研究与实施工作。 1. 贯彻落实教学改革的目标与理念，牵头制定激励教师开展实践教学改革措施与办法。 2. 具体对接校人事等相关职能部门，制定专业实践教学改革的基本政策与保障机制。起草和制定相关的管理文件和目标责任书，督促影视系各教研室认真落实广播影视类专业实践课的改革与创新工作。 3. 深化产教融合，推动校企合作走深走实。 4. 组织并参与本成果的推广与应用。 本人签名：  2022年 09月 30日		

完成人情况

第七完成人姓名	曹志超	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1977-09	工龄/教龄	26/26
工作单位	湖南艺术职业学院	现任职务	组织人事处处长
最后学历	硕士研究生毕业	职称	副教授
现从事工作及专业领域	高校管理、职业技术教育研究、思政教育	联系电话	13739083248
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2013年获“全省高校学生思想政治教育研究与实践先进个人”； 2. 2016年获“全省高校思政教育研究先进个人”； 3. 2017年获“全省百佳学生资助工作先进个人”； 4. 2017年获“全省高校大学生暑期情牵脱贫攻坚主题实践活动优秀指导老师”； 5. 2019年获“2019年湖南省全国职业院校技能大赛金牌指导教师”称号		
主要贡献	作为学院组织人事处处长和项目组主要研究人员，曾任教务处处长，学工处处长，组织项目的设计、论证和研究，全过程参与项目实施。 1. 深入理解本项目教学改革的目标与理念，组织召开专家咨询会，专业实践教学工作会，讨论教学改革的思路与具体举措。 2. 组织制定年度目标责任书，推进教学改革有序展开。 3. 负责制定实践教学改革的基本政策与保障机制。 4. 协调学校相关部门通力合作。 5. 组织并参与撰写本成果实施的总结报告。 本人签名：曹志超 2022年 09月 30日		

完成人情况

第八完成人姓名	周新娟	性别	女
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1982-10	工龄/教龄	18/18
工作单位	湖南艺术职业学院	现任职务	科研处副处长
最后学历	硕士研究生毕业	职称	副教授
现从事工作及专业领域	思政教育	联系电话	13787277618
何时何地受何种省部级及以上奖励	2021年5月，入选教育部课程思政教学名师和教学团队。		
主要贡献	作为学院科研处副处长和项目组主要研究人员，参与项目论证、设计、研究与实施工作。 1. 从事教育教学工作多年，注重因材施教，按照项目的教学理念与教学目标，积极开展思想政治教学改革活动，寻找艺术高校生的思想政治教育与专业知识和技能的学习为融合点。 2. 注重德技并修、育训结合。在传授专业知识的同时，融入劳动教育、工匠精神、职业道德、职业精神和职业规范等内容。 3. 具体落实本成果的实施，给予项目组智力支持。 4. 组织并参与撰写本成果实施的总结报告。 本人签名：周新娟 2022年 09月 30日		

完成人情况

第九完成人姓名	劳光辉	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1963-02	工龄/教龄	38/38
工作单位	湖南大众传媒职业技术学院	现任职务	新闻与传播学院教学督导
最后学历	硕士研究生毕业	职称	教授
现从事工作及专业领域	智能融媒体研究、媒介传播	联系电话	13807310957
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2022年7月，中国演艺设备技术协会2020-2021年度优秀专家； 2. 2020年9月，湖南省广播电视融媒体专家库专家； 3. 2018年5月，获全国广播影视职业教育教学成果奖一等奖1项； 4. 2018年4月，荣获湖南省职业教育教学成果奖一等奖1项。		
主要贡献	作为校校合作负责人和项目组主要成员，曾担任湖南大众传媒职业技术学院新闻与传播学院院长，参与该项目研究、实施以及各项相关协调工作。 1. 共同商讨研制广播影视类职业教育专业教学标准修（制）订工作，共同开展人才培养方案修订和论证等工作。 2. 在项目实训基地建设、师资队伍建设、课程建设、科研项目建设、技能竞赛等方面进行了充分的沟通和交流，互相支持，互相借鉴，互补短板，实现双方合作共赢的良好局面。 3. 积极参与本成果的研究与实施，探索实践教学模式改革的措施与办法。 4. 积极推动本项目研究成果在本校以及全国范围内相关专业的应用和推广工作。 本人签名：劳光辉 2022年 09月 30日		

完成人情况

第十完成人姓名	栗果	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1988-11	工龄/教龄	12/12
工作单位	湖南艺术职业学院	现任职务	数字产业学院辅导员兼专业教师
最后学历	大学本科毕业	职称	讲师（高校）
现从事工作及专业领域	辅导员兼影视编导专业教师，影视编剧	联系电话	15074999890
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2020年10月，获湖南省第八届高校辅导员素质能力大赛初赛冠军、决赛二等奖； 2. 2021年5月，指导作品《一米先生》获“中国梦校园情”湖南省第六届大学生微电影短视频大赛一等奖； 3. 2021年6月，荣获2021年文旅厅优秀共产党员称号； 4. 2021年11月，指导项目《湘语乡声——基于产学研创的乡村振兴网络视听产业开发项目》获2021年湖南省黄炎培职业教育奖创业规划大赛三等奖； 5. 2022年6月，获2021年湖南省高校辅导员年度人物提名奖（全省二十名）。		
主要贡献	作为项目组主要成员，参与该项目研究、实施、推广等工作。 1. 参与人才培养方案修订和论证工作。 2. 参与基地建设、师资队伍建设、课程建设、科研项目建设、学生德育教育等方面工作。 3. 参与本成果的研究与实施。 4. 负责本项目的网络推广。 本人签名：栗果 2022年 09月 30日		

完成人情况

第十一完成人姓名	刘为	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1996-11	工龄/教龄	4/3
工作单位	湖南艺术职业学院	现任职务	数字产业学院专业教师
最后学历	大学本科毕业	职称	四级导演
现从事工作及专业领域	专业教学，数字视听节目制作	联系电话	18573154585
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2017年11月，创作纪录片《蜡染湘西》荣获国家广电总局优秀原创网络视听节目推选活动“特别推荐优秀作品”； 2. 2018年12月，创作纪录片《十万古田》荣获湖南省人民政府新闻办公室主办的第三届新湖南微视频大赛“优秀作品奖”； 3. 2017年11月，创作纪录片《湖南的刘海哥何冬保》荣获湖南省人民政府新闻办公室主办的第二届新湖南微视频大赛“二等奖”；		
主要贡献	作为项目组主要研究人员，全程参与项目论证、设计、研究与实施，完成各项相关协调工作，作好经验总结。 1. 协助负责人完成各项工作，具体落实本成果的实施，并做好经验总结。 2. 开展广播影视类专业实践课程教学，探索实践教学模式改革的措施与办法。 3. 开展数字视听节目制作实训等相关工作，给予团队技术支持。 4. 积极推动本项目研究成果在相关专业的应用和推广工作。 本人签名：  2022年 09月 30日		

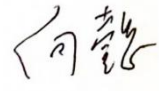
完成人情况

第十二完成人姓名	陈奕	性别	男
政治面貌	群众	民族	汉族
出生年月	1975-02	工龄/教龄	25/25
工作单位	杭州时光坐标影视传媒股份有限公司	现任职务	总经理
最后学历	硕士研究生毕业	职称	副教授
现从事工作及专业领域	专业教学，影视特效/特效导演	联系电话	18658180210
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 论文《动画电影特效中的运动匹配》获杭州首届国际动漫节论文一等奖（省部级）；担任中央与地方共建实验室“DI与数字中间片电影数字制作实验室”（省部级）负责人，主持建设与科研工作，任第一负责人； 2. 电影作品《影》获中国台湾金马奖最佳视觉效果奖； 3. 电影作品《烈日灼心》获上海国际电影节最佳影片金爵奖； 4. 电影作品《革命者》获上海国际电影节年度最具影响力影片。		
主要贡献	作为校企合作公司创始人和项目组主要研究人员，全程参与项目论证、设计、研究与实施，完成各项相关协调工作。 1. 共同开设广播影视节目制作专业（栏目包装方向、影视合成方向、剪辑调色方向），共建广播影视生产性实训基地，共育影视人才。 2. 开展数字影视制作实训等相关工作，给予相应的师资、技术、资金及项目支持。 3. 全面落实本成果的研究与实施，探索实践教学模式改革的措施与办法。 4. 做好本项目研究成果在全国范围内相关专业的应用和推广工作。 5. 组织并参与撰写本成果实施的总结报告。 本人签名：陈奕 2022年 09月 30日		

完成人情况

第十三完成人姓名	姬海燕	性别	女
政治面貌	群众	民族	汉族
出生年月	1975-01	工龄/教龄	27/0
工作单位	山东新影教育咨询服务有限公司	现任职务	总经理
最后学历	大学本科毕业	职称	无
现从事工作及专业领域	时光新影教育联合创始人，影视教育/职业素养	联系电话	13220926848
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2018年12月，参与成果荣获国家级教学成果二等奖； 2. 2018年4月，参与成果荣获山东省省级教学成果特等奖。		
主要贡献	作为校企合作公司创始人和项目组主要研究人员，全程参与项目论证、设计、研究与实施，完成各项相关协调工作。 1. 学校与我司共同开展教师顶岗实训、学生顶岗实习以及数字影视制作实训。 2. 配合学校建设并完善广播影视校企共建生产性实训基地，并给予相应的师资、技术、资金及项目支持。 3. 全面落实本成果的研究与实施，探索实践教学模式改革的措施与办法，并做好本项目研究成果在全国范围内相关专业的应用和推广工作。 4. 组织并参与撰写本成果实施的总结报告。 本人签名：姬海燕 2022年 09月 30日		

完成人情况

第十四完成人姓名	向懿	性别	男
政治面貌	群众	民族	汉族
出生年月	1983-04	工龄/教龄	18/0
工作单位	湖南谦益吉供应链管理服务有限公司	现任职务	董事长
最后学历	硕士研究生毕业	职称	无
现从事工作及专业领域	乡村创业项目 电子商务、产业互联网、品牌与产品打造	联系电话	15007316666
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2016年 向懿受长沙电子商务协会邀请任第五届全国大学生电子商“三创”挑战赛企业专家评委； 2. 2019年 向懿获长沙十大电子商务专家证书； 3. 2019年 向懿负责的安化黑茶离岸孵化中心创新项目获农业农村部信息中心2018年全国县域数字农业农村发展创新项目； 4. 2022年 向懿数字化供应链项目获第五届“中国创翼”创业创新大赛益阳赛区一等奖；		
主要贡献	作为校企合作企业方负责人和项目组主要成员，参与该项目研究、实施以及各项相关协调工作。 1. 与贵校开展校企合作，共同建设安化黑茶网络直播实训基地，共同开展师资培训、实践教学等工作，共同开发网络直播与运营、短视频制作等专业课程工作。 2. 积极参与本成果的研究与实施，探索实践教学模式改革的措施与办法。 3. 积极推动本项目研究成果在本校以及全国范围内相关专业的应用和推广工作。 本人签名：  2022年 09月 30日		